



上海理工大學  
UNIVERSITY OF SHANGHAI FOR SCIENCE AND TECHNOLOGY

# 新媒体技术专业介绍



信义勤爱 思学志远



[www.usst.edu.cn](http://www.usst.edu.cn)

地址：中国·上海市军工路516号 | Add: 516 Jungong Rd, Shanghai China, 200093

# 目录

---

- **1. 新媒体技术专业负责人介绍及专业师资队伍简介**
- **2. 新媒体技术专业覆盖领域介绍**
- **3. 新媒体技术专业历史沿革、特色优势**
- **4. 新媒体技术专业学习攻略**
- **5. 新媒体技术专业学生培养质量**

# 1-新媒体技术专业负责人介绍及 专业师资队伍简介

**专业负责人：**

**王晓红，教授，博士，硕士生导师。**

**印刷与包装工程系系主任，中国印刷标准委员会委员，中国印刷技术协会高级会员，国家新闻出版署“柔版印刷绿色制版与标准化”重点实验室学术委员会委员，教育部轻工类印刷专业工作组成员。**

**目前主要从事色彩学、图像处理相关内容的本科与研究生教学与科研。**

# 1-新媒体技术专业负责人介绍及 专业师资队伍简介

**专业教师：**

**孙刘杰，教授，博士，硕士生导师。目前主要从事图像处理、人工智能等相关内容的本科与研究生教学与科研。**

**张雷洪，教授，硕士生导师，毕业于中科院光学研究所，目前主要从事光学图像重构、图像处理等相关内容的本科与研究生教学与科研。**

**严美芳，副教授。目前主要从事纸媒体产品设计、复制与传播技术的本科生教学与科研工作。**

# 1-新媒体技术专业负责人介绍及 专业师资队伍简介

## 专业教师：

**王文举，副教授，博士，硕士生导师，毕业于同济大学计算机科学与技术专业，目前主要从事虚拟现实、基于深度学习的图形图像处理等相关内容的本科与研究生教学与科研。**

**张明西，副教授，博士，硕士生导师，毕业于复旦大学软件工程。目前主要从事多模态数据挖掘、大数据处理等相关内容的本科与研究生教学与科研。**

# 1-新媒体技术专业负责人介绍及 专业师资队伍简介

## 专业教师：

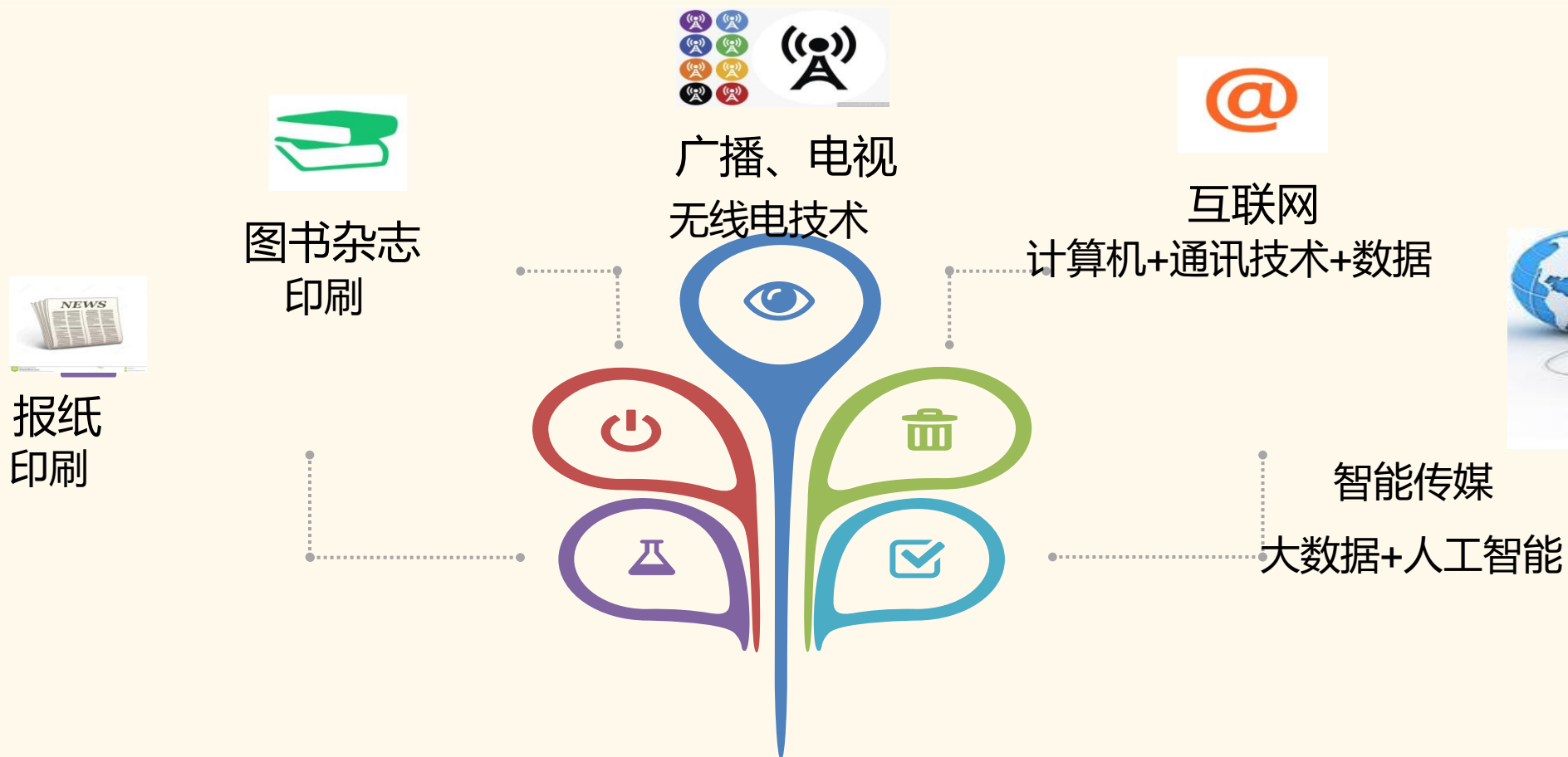
何杏宇，副教授，博士，硕士生导师，毕业于同济大学计算机科学与技术专业，目前主要从事智能网络计算、数据分析与可视化等相关内容的本科与研究生教学与科研。

徐敏，讲师，硕士。目前主要从事新媒体产品的设计与制作等相关内容的本科与研究生教学。

**目前正在引进复旦大学、同济大学、法国波尔多大学的博士毕业生，充实和壮大本科专业师资队伍！**



# 2-新媒体技术专业覆盖领域介绍



培养满足媒体**信息化、智能化、融合化**的媒体与内容产业应用需求，以**计算机科学与技术**为学科基础，将**大数据技术、人工智能、媒体技术**等理论应用于传媒行业的**创新型、复合型、引领型、创业型、国际化的**德智体美劳全面发展的一流人才。

## 2-新媒体技术专业覆盖领域介绍

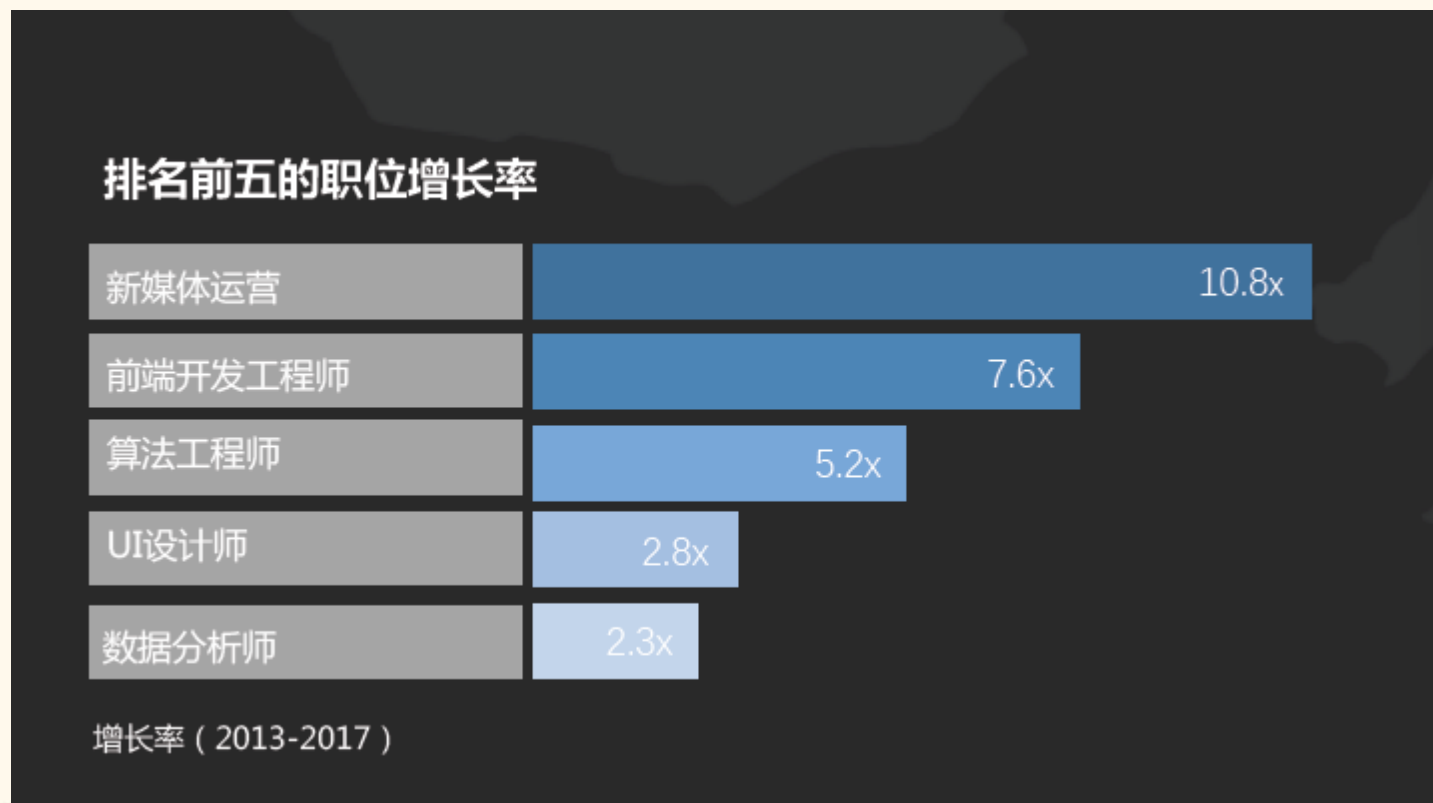


毕业生具备扎实的**信息及媒体相关学科**基础，具备基于市场需求和用户响应的媒体技术集成、方案设计和开发能力，可在各类相关媒体单位及相关行业从事与媒体产业、信息传播领域相关的技术开发与方案设计、内容创意、生产制作、营运管理工作。



## 2-新媒体技术专业覆盖领域介绍

学生就业覆盖目前**人数需求增长速度**最快的5个**高科技领域**职业。



## 2-新媒体技术专业覆盖领域介绍

### 新媒体运营



#### 新媒体的特点

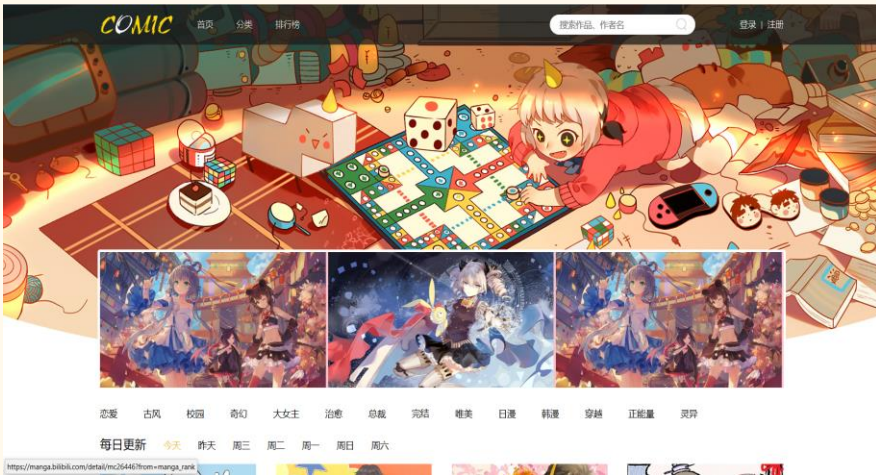
信息量大  
传播及时  
信息展示方式多样  
成本低

#### 2017年后

个性化  
智能化

## 2-新媒体技术专业覆盖领域介绍

### 前端开发工程师



直接接触用户

吸引用户

增加用户粘性

增强产品认知度

技术实力与交互设计



## 2-新媒体技术专业覆盖领域介绍

### 新媒体算法工程师



(c) Cat

SRMD

Ours



(d) Audrey

SRMD

Ours

现在对算法工程师的要求

具备技术  
理解业务

技术 + 行业

懂业务的算法工程师才能成为佼佼者



# 2-新媒体技术专业覆盖领域介绍

## 交互设计师

### 设计APP

### 开发网站

### 让产品更容易使用

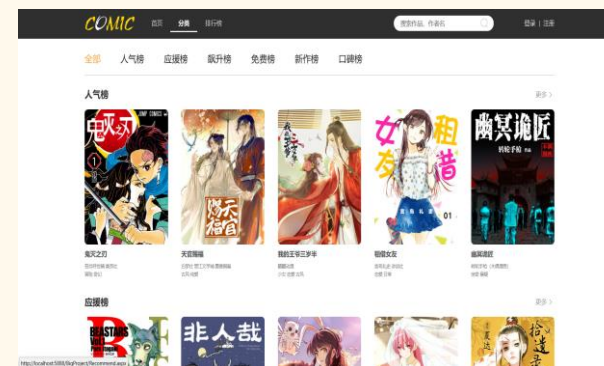
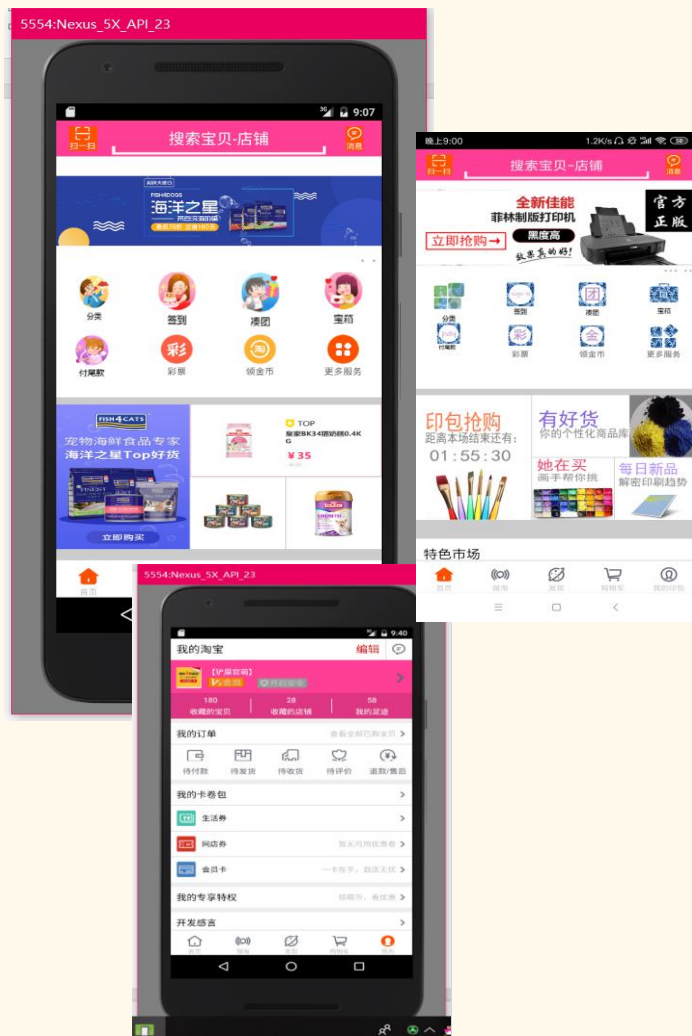
## UI设计师需要具备

分析  
写作

优先排序

# 编程

原型制作

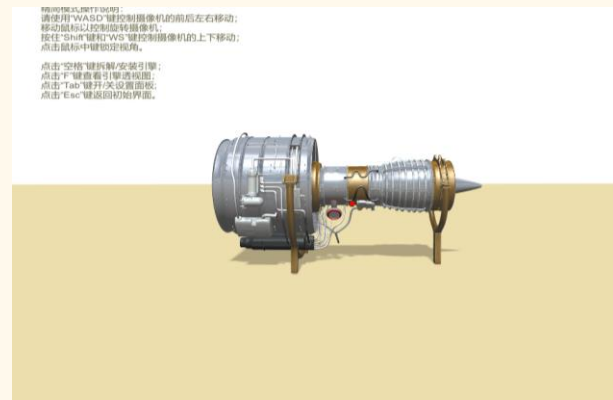
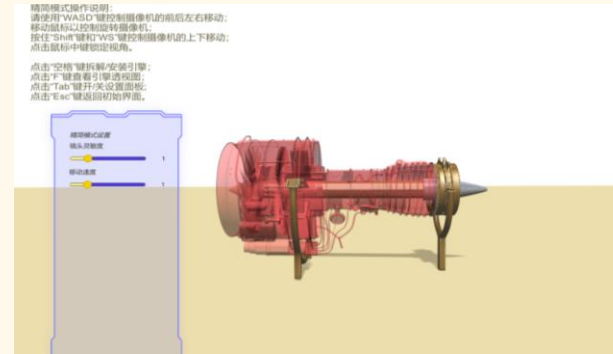


# 2-新媒体技术专业覆盖领域介绍

## 虚拟现实技术



3D游戏



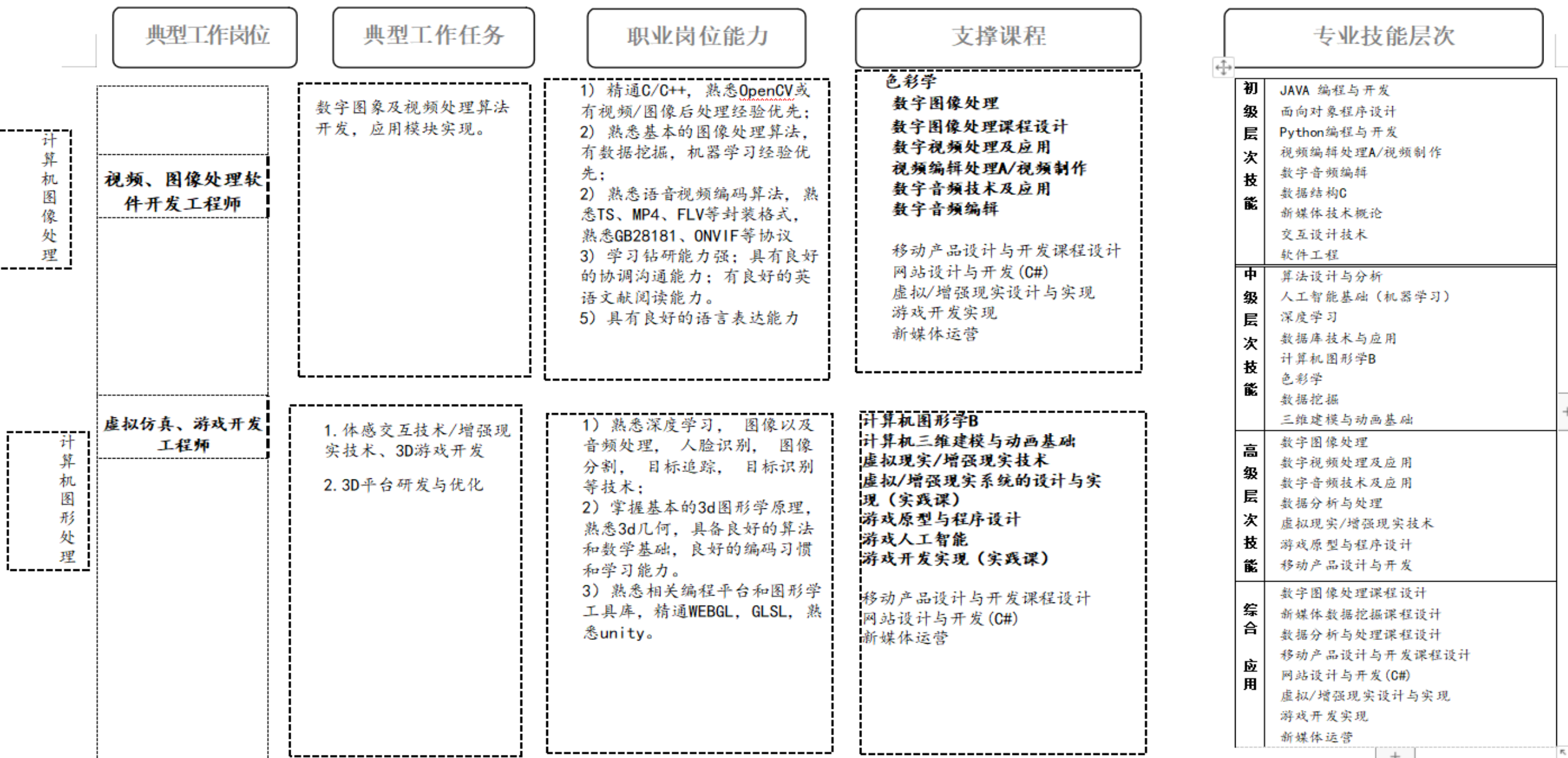
Web 3D虚拟仿真



增强现实



# 新媒体技术专业课程体系结构图



# 新媒体技术专业课程体系结构图

典型工作岗位

典型工作任务

职业岗位能力

支撑课程

专业技能层次

数据挖掘与分析

数据挖掘与分析工程师

- 1) 会基本的数据管理，如SQL数据库的基本操作；
- 2) 会用脚本语言进行数据分析，如：Python；
- 3) 有获取外部数据的能力优先，如爬虫；
- 4) 会基本的数据可视化技能，能撰写数据报告；
- 5) 熟悉常用的数据挖掘算法，会根据需要选择合适的数据挖掘的学习模型，如监督学习、半监督学习和无监督学习的模型，并选择对应的算法及工具进行数据处理；

- 1) 学习并掌握数据挖掘与数据分析基本原理；
- 2) 具备大数据分析相关工作经验，熟悉常用的数据分析方法和挖掘算法；
- 3) 能利用数据挖掘与分析相关的常用工具，灵活运用到实践工作中，以便有效的开展数据分析；数据敏感性强，具备抽象和建模能力，能够通过数据察觉到背后的潜在变化和问题；

数据库技术与应用  
数据挖掘  
新媒体数据挖掘课程设计  
数据分析与处理  
数据分析与处理课程设计  
移动产品设计与开发课程设计  
网站设计与开发(C#)  
虚拟/增强现实设计与实现  
游戏开发实现  
新媒体运营

### 3-新媒体技术专业历史沿革、特色优势

媒体技术一直都是基于技术驱动的

-纸质媒体技术

-多媒体数字技术

-互联网与移动互联网技术

-智能媒体技术



### 3-新媒体技术专业历史沿革、特色优势

**优势与特色：**

**-一直紧跟技术发展的路径，将其应用于信息加工与传播中**

**-全国首家申报、设立和建设新媒体技术本科专业，在本科教学中具有龙头示范地位**

**-与多家大型媒体企业，包括腾讯、新华智云、哔哩哔哩、解放日报、剧星传媒等多家行业龙头企业建设产学研合作**

### 3-新媒体技术专业历史沿革、特色优势

#### 优势与特色：

-课程中融入大量的计算机科学与技术、大数据技术、人工智能、媒体技术等理论，并应用于传媒行业的创新型、复合型、引领型、创业型、国际化的德智体美劳全面发展的一流人才培养

-设立有智能媒体技术硕士点，为行业高水平人才培养提供平台

-新媒体技术人才培养的前身纳入国家教育部卓越工程师培养计划

## 3-新媒体技术专业历史沿革、特色优势

**优势与特色：**

- 教学团队获得上海市教学成果二等奖**
- 优秀的师资队伍确保高水平人才的培养，目前教师目前承担国家自然科学基金、国家青年基金、上海市自然科学基金、军民合作重大项目等**
- 国家实践教学示范基地（新媒体）**

## 4-新媒体技术专业学习攻略

-热爱新技术，追求不断的创新和兴趣

-具备一定的编程能力，一年级学习C语言或者JAVA，能够尽早尝试蓝桥杯等学科竞赛

-能够尽快掌握基于网络学习、自主学习的学习能力

-有明确的目标感

-喜欢和老师、同学沟通，总是希望把任务做到好，更好

-尝试了解最新的理论和技术

## 4-新媒体技术专业学习攻略

- 大量的数学课程为学生打下坚实的学科基础
- 计算机科学与技术、大数据、人工智能等课程为学生升学、就业选择提供了保证
- 新媒体产品创意与制作为学生毕业找到第一份满意的工作提供了敲门砖
- 核心课程包括新媒体技术概论、媒体数据挖掘、数据库技术与应用、计算机网络原理、计算机图形学、数字图像处理、色彩学、算法分析与设计
- 大量的课后作业以及学科竞赛指导为学生的创新能力、考研提供了强化练习的机会



## 5-新媒体技术专业学生培养质量

- 虽然新媒体技术本科专业还没有毕业生，但是该师资队伍培养出很多优秀的学生
- 保送或者考取国内外名牌大学，包括复旦大学、上海交通大学、中国科技大学、北京师范大学等
- 只要学生积极主动，每年的就业率都可以达到100%
- 学生参加互联网+、挑战杯等赛事，都获得过较好的名次

## 5-新媒体技术专业学生培养质量

-根据网站招聘信息显示，新媒体技术岗位招聘薪资是其他媒体岗位的2~3倍，招聘岗位数量需求巨大

-学生可去与信息处理、媒体传播、互联网以及任何需要数据处理相关岗位的企业

-从事企业的新媒体运营

-新媒体职业生涯较长